

CON IL PATROCINIO DELLA PROVINCIA DI MILANO
GLI AMICI E I COMPAGNI DI LUCA PRESENTANO

1986-2006

20



PER LUCA

1986-2006 EVENTI X LUCA ROSSI

18/02 MOSTRA FOTOGRAFICA ore 11
Inaugurazione all'ITCS di Bollate, via Varalli 20
Realizzata dagli studenti e da 13 fotografi professionisti.

19/02 FESTA IN QUARTIERE ore 11
Milano, Piazza Schiavone - Via De Capitani
Bancarelle con prodotti dell'equo-commercio, bande, musicisti, giocolieri, artisti di strada, iniziative per bambini.

23/02 PRESIDIO E CORTEO ore 17,30
Milano, Piazzale Lugano e in bici per il quartiere

24/02 SPETTACOLO ore 20,30
Milano, Teatro Dal Verme, Via San G. sul Muro 2
PENSIERI, PAROLE E CANZONI PER LUCA con: Claudio Bisio, Paolo Rossi (in video) Treves Blues Band, Elio, Rocco Tanica e Mangoni di Elio e le storie tese, Cisco (ex MCR), Flavio Oreglio, Pali e Dispari, Renato Sarti, La Contrabbanda. Performance e filmati tra cui "Che idea nascere di Marzo" su Fausto e Iaio e l'intervista a Moni Ovadia.
ore 18 **VENTI PER LUCA 1986/2006** presentazione del libro con testi e immagini su Luca, con Piero Scaramucci e alcuni autori.

25/02 CONVEGNO E MOSTRA ore 14,30
Milano, Biblioteca Bovisa, via Balducci 76
LA PAURA MANGIA L'ANIMA percorsi di uscita dalla società della paura con A. Caronia, A. Dal Lago, R. Madera, M. Zucca, membri della Comune La Bagnaia e del gruppo Maknovicina.
Mostra fotografica degli studenti della ex-scuola di Luca.

Siamo sul finire di febbraio, il **23 febbraio** dell'anno **1986**, in una piazza della Bovisa, Milano. È sera, Luca e Dario, giovani militanti e studenti universitari, non ancora vent'anni, stanno correndo per prendere la filovia in Piazzale Lugano.

Hanno l'ennesimo appuntamento, stavolta con un amico, e insieme tante cose da intraprendere, da dire, da realizzare nella città. La passione e la vita, la dolcezza e la lotta glielo consentono.

In comune hanno anche lo stesso desiderio: capire come va questo maledetto mondo, quindi osservarlo, studiarlo, frequentarlo e non da ultimo cambiarlo alla radice affinché smetta di essere minaccioso e ingiusto e diventi un luogo ospitale e accogliente per tutti gli esseri viventi, umani inclusi.

L'ideale dei vent'anni è generoso, testardo, senza paura; è il sogno più bello che vorrebbe occupare le strade, l'affermazione diversa del possibile, la corrente calda che attraversa la città di ghiaccio e non dimentica gli impegni presi. E il reale? Il reale non sogna mai, se ci prova genera incubi.

Poco distante, in un altro punto della stessa piazza, alcune persone discutono animatamente e scoppia una rissa. Un agente in forza alla Digos, fuori servizio, interviene per sedare tale rissa ma, incapace di affrontare la situazione con la ragione, l'autorità ed i mezzi consentiti dalla legge, estrae la sua pistola di ordinanza e piegate leggermente le ginocchia in posizione di tiro punta e spara. Due colpi lacerano l'aria: una traiettoria dall'esito micidiale, collega il reale all'ideale. Improvvisamente Luca è a terra ferito a morte. Uno dei proiettili lo ha raggiunto al fianco di rimbalzo. La sua vita è straziata: morirà durante la notte, in ospedale.

VI ASPETTIAMO 24 FEBBRAIO 2006
TEATRO DAL VERME
VIA SAN GIOVANNI SUL MURO, 2 - MILANO